

Pielgrzymka parafialna do Fatimy

W dniach 16.09. – 25.09.2017 r., z okazji 100-lecia objawień Najświętszej Maryi Panny w Fatimie, grupa pielgrzymów z parafii św. Rodziny z ks. Michałem ANDRZEJEWSKIM wraz z pielgrzymami z parafii Matki Boskiej Nieustającej Pomocy z ks. Andrzejem KŁOSIŃSKIM odbyła pielgrzymkę do Fatimy zorganizowaną przez biuro podróży Frater. Uczestnicy pielgrzymki podczas jej trwania modlili się codziennie w intencjach swoich, swoich rodzin, oraz za parafian. Dodatkowymi atrakcjami była możliwość zwiedzenia licznych sanktuariów i kościołów a także okolicznych zabytków znajdujących się na trasie pielgrzymki.

Dzień 1

Pielgrzymka rozpoczęła się Mszą Św., po której autokarem pielgrzymi udali się z Bydgoszczy do Warszawy na lotnisko im. Chopina, skąd udali się do Malagi (Hiszpania). Po wylądowaniu w godzinach popołudniowych przejechali do m. Huelva w okolicach Sewilli na nocleg.

Dzień 2

Drugi dzień pielgrzymki rozpoczął się Mszą Św. w bazylice *Nuestra Señora de la Esperanza Macarena* (Matki Bożej Nadziei z Macareny w Sewilli).



Wejście do bazyliki *La Macarena*



Ołtarz główny z figurą Matki Bożej Nadziei



Figura Matki Bożej Nadziei

Po Mszy pielgrzymi mieli możliwość zwiedzenia tej przepięknej bazyliki. Następnie zwiedzali liczne zabytki Sewilli , a w szczególności:

- *Catedral de Santa María de la Sede de Sevilla* (Katedra Najświętszej Marii Panny w Sewilli), która zaliczana jest do największych i najwspanialszych kościołów gotyckich na świecie, znajduje się w niej min. grobowiec Krzysztofa Kolumba;



Wejście do Katedry Najświętszej Marii Panny



Grupa pielgrzymów przed wejściem do Katedry Najświętszej Marii Panny



Ołtarz główny w katedrze

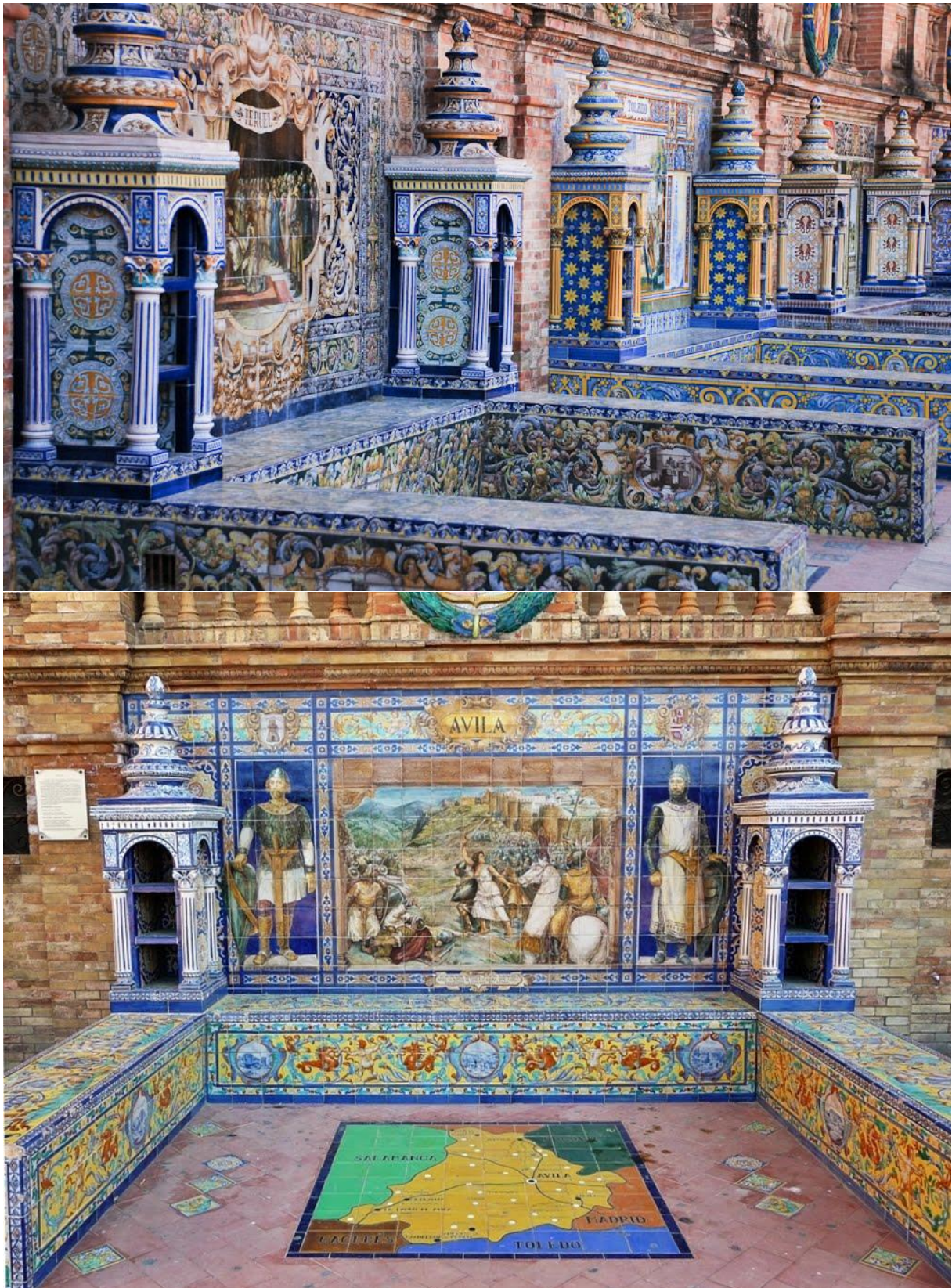


Grobowiec Krzysztofa Kolumba.

- *Plaza de España* (Plac Hiszpański), to ogromny plac w kształcie półkola, wokół którego wznoszą się bardzo dekoracyjne pawilony wystawowe. Obiekt i wiele innych mu towarzyszących powstał w związku z Wystawą Iberoamerykańską, organizowaną w Seville w 1929 r. Budowla tworzy niezwykle dekoracyjną i barwną całość z mnóstwem kolumn i różnorodnych zdobień. Na ścianach budowli zostały zaprezentowane herby i osiągnięcia poszczególnych prowincji Hiszpanii, a wszystko na ręcznie malowanych kaflach – *azulejos* tak charakterystycznych dla całego południowego regionu Hiszpanii. Wnętrze półkola zajmuje plac, otoczony kanałem, nad którym przebiegają cztery mosty, które reprezentują cztery historyczne krainy Hiszpanii: Kastylię, Aragonię, León i Nawarrę. Wiele detali architektonicznych wykonano również z kolorowych *azulejos*. W centralnej części placu tryska fontanna, przynosząca orzeźwienie w upalne dni.



Plac Hiszpański



Zobrazowanie poszczególnych prowincji Hiszpanii.

W godzinach popołudniowych pielgrzymi wyruszyli w drogę do Fatimy, do której dotarli w godzinach wieczornych.

Dzień 3

Kolejny dzień zaczął się poranna Mszą Św. w Kaplicy Objawień na terenie Sanktuarium Matki Bożej Różańcowej z Fatimy.



Sanktuarium *Santuário de Nossa Senhora do Rosário de Fátima* w Fatimie



Kaplica Objawień w Fatimie



Figura Matki Bożej Fatimskiej znajdująca się w Kaplicy Objawień.

Po Mszy Św. pielgrzymi zwiedzili trzy miejscowości w pobliżu Fatimy:

- pierwszą z nich było Santarem – miejsce gdzie w 1247 r. wydarzył się Cud Eucharystyczny. Woskowy relikwiarz zawierający zakrwawioną Hostię można adorować w kościele św. Szczepana, zwanego też kościołem Przenajświętszego Cudu -*Igreja do Santissimo Milagre*.¹

¹ Okoliczności powstania cudu: pewna kobieta udała się do wróżki z prośbą o „lekarstwo” na mężowską niewierność. Jako zapłaty za „cudowny” specyfik wróżbitka zażądała poświęconej Hostii, którą zamierzała sprofanować w satanistycznym rytuale. Zdesperowana kobieta poszła do pobliskiego kościoła św. Szczepana i, symulując chorobę, nakłoniła księdza do udzielenia Sakramentu. Podaną jej Hostię schowała pod chustę na głowie. Gdy kobieta wyszła z kościoła, ukryta Hostia zaczęła krwawić. Krew wypływająca spod chusty wzbudziła



Relikwiarz zawierający zakrwawioną Hostię

zainteresowanie sąsiadów. W domu przerażona kobieta włożyła Hostię do skrzyni z ubraniami i udała się na spoczynek. Również jej niewierny mąż po powrocie do domu schował swe ubranie do owej skrzyni i położył się spać. W nocy małżonków obudziło dziwne światło wydobywające się ze skrzyni, cudowny zapach i anielska muzyka, które wypełniały ich dom. Kobieta opowiedziała mężowi całą historię, a on doznał gwałtownej przemiany serca. Małżonkowie spędzili długie godziny na modlitwie i adoracji Najświętszego Sakramentu. Rano wezwali księdza, który w uroczystej procesji przeniósł Hostię do kościoła. Hostia krwawiła nieustannie przez trzy dni. Potem proboszcz zalał ją woskiem z poświęconej świecy, aby zachować ją w nienaruszonym stanie.

- kolejnym miasteczkiem odwiedzionym przez pielgrzymów było Obidos, maleńkie, zwarte miasteczko, które zachwyca od pierwszego kroku po przekroczeniu murów. Uliczki skąpane w kwiatach, budynki pomalowane w kolorach żółtym, niebieskim i białym, sklepiki, restauracje, kościoły i zamek. Pielgrzymi po krótkiej modlitwie w renesansowym kościele *Santa Maria*, zwiedzili to urokliwe miejsce po drodze racząc się miejscowym specjałem podawanym w kubeczkach z czekolady zwanym *Ginjinha de Óbidos*.



Panorama Obidos



Kościół *Santa Maria* w Obidos



Taras domu zdobiony azulejos.

- ostatnim miejscem zwiedzonym w tym dniu była malownicza miejscowość Nazare, położona przy wspaniałej plaży nad rozległą zatoką Oceanu Atlantyckiego otoczoną stromymi skałami. Pielgrzymi odmówili Koronke do Miłosierdzia w barokowym kościele *Nossa Senhora da Nazare* w którym znajduje się otaczana wielką czcią figurka Matki Boskiej wyrzeźbiona w Nazarecie.



Kościół Nossa Senhora da Nazare



Ołtarz główny w kościele Nossa Senhora da Nazare



Figurka Matki Boskiej

Po powrocie do Fatimy pielgrzymi uczestniczyli w codziennej wieczornej modlitwie różańcowej połączonej z procesją ze światłami.



Wieczorna procesja w sanktuarium fatimskim.

Dzień 4

Dzień zaczął się poranna Mszą Św. w Kaplicy Objawień na terenie Sanktuarium Matki Bożej Różańcowej z Fatimy.

Po Mszy Św. pielgrzymi zwiedzili kolejne trzy miejscowości w pobliżu Fatimy:

- w pierwszej miejscowości Batalha podziwiali byłe dominikańskie opactwo *Santa Maria da Vitória* wybudowane w podziękowaniu Matce Boskiej za wygraną bitwę z armią kastylijską. Kompleks ten nie został nigdy ukończony. W kaplicach znajdują się tu groby: króla Portugalii Jana I, jego żony Filipy Lancaster a także Henryka Żeglaza. Obecnie miejsce to nie służy już niestety jako miejsce kultu bożego – jest to muzeum.



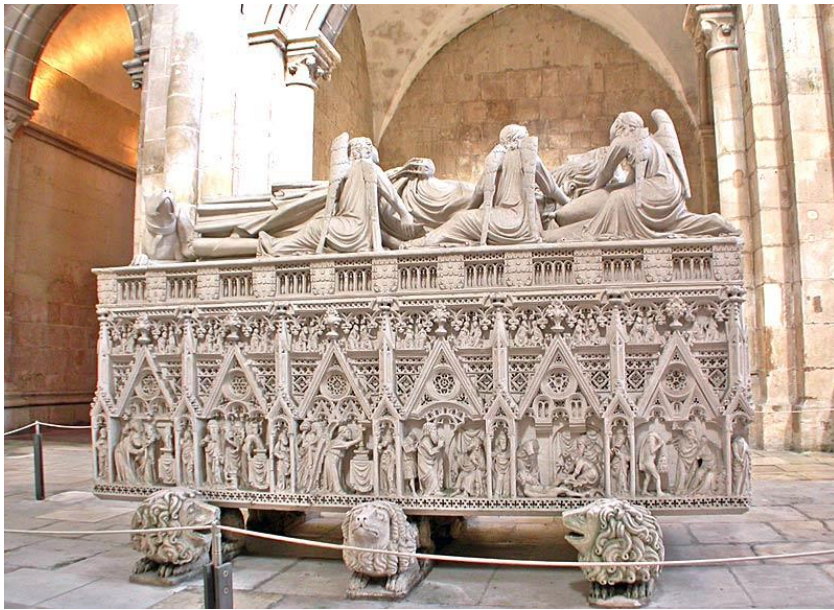
Wejście do kościoła *Santa Maria da Vitória*



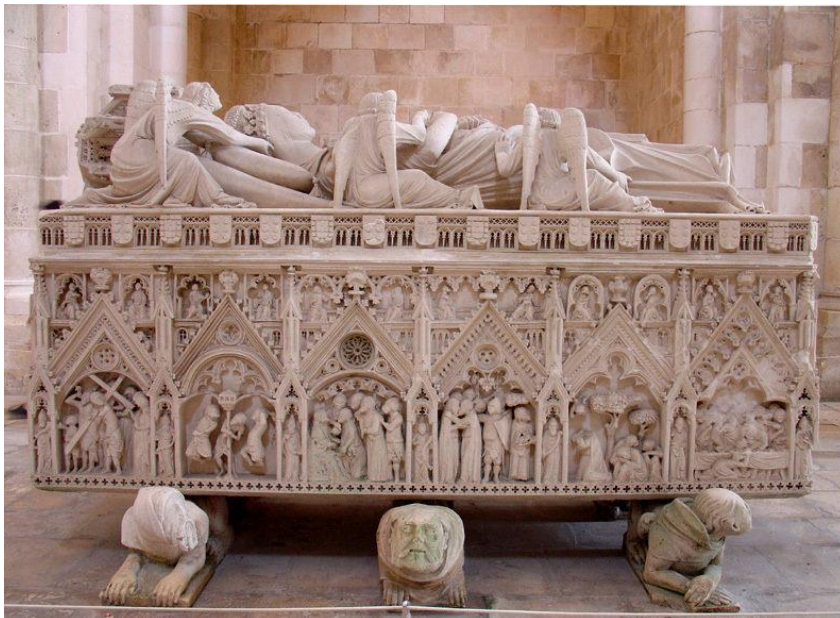
Widok na główną bryłę kościoła *Santa Maria da Vitória*

- następnie pielgrzymi przejechali do m. Alcobaca, gdzie znajduje się jeden z największych kościołów w Portugalii *Mosteiro de Santa Maria de Alcobaca*. Jest on także dziękczynieniem za zwycięską bitwę i zdobycie mauretańskiej twierdzy Santarém. W kościele tym znajdują się grobowce króla Pedra I i jego ukochanej Inês de Castro. Leżą oni zwrócenii do siebie twarzami, w otoczeniu rzeźb aniołów.² Obecnie miejsce to nie służy już niestety jako miejsce kultu bożego – jest to muzeum, w jednej jego części znajduje się Grób Nieznanego Żołnierza.

² Historia ich tragicznej miłości jest dobrze znana w całej Portugalii. Działo się to w XIV wieku. Pedro, syn króla Alfonsa IV zakochał się bez pamięci w córce prostego galicyjskiego szlachcica pięknej Inês. Choć królowi nie podobało się to, Pedro potajemnie poślubił Inês i miał z nią trójkę dzieci. Alfons IV na wieść o tym polecił zamordować swoją synową i matkę swoich wnuków. Po dwóch latach Pedro objął tron, nakazał wydobyć z grobu ciało ukochanej, ubrał ją w purpurowy, królewski płaszcz, włożył jej koronę i uznał ją prawowitą królową. Zmusił także poddanych do całowania rozkładającej się już dłoni królowej. Następnie jej ciało złożono uroczysto w białym grobowcu w Mosteiro de Santa Maria de Alcobaca. Król Pedro I kazał po śmierci złożyć swoje ciało w grobowcu naprzeciw grobowca Inês, aby w dzień zmartwychwstania kochankowie mogli natychmiast spojrzeć na siebie.



Grobowiec króla Piotra I



Grobowiec Inês de Castro



Warta honorowa przy Grobie Nieznanego Żołnierza

- ostatnia zwiedzana miejscowością tego dnia było Tomar ze znajdującym się tutaj XII-wiecznym zamkiem mieszczącym *Convento de Cristo*. Są to posępne, tchnące tajemniczością mury należące do Rycerzy Zakonu Chrystusa (spadkobiercy Templariuszy), którzy w XII i XIII wieku prowadzili krucjatę i wspomagali Portugalczyków w walce przeciw Maurom.



Convento de Cristo w Tomar



Kaplica w zamku Tomar.



Chwila relaksu podczas zwiedzania zamku Tomar.

Po powrocie do Fatimy pielgrzymi uczestniczyli w codziennej wieczornej modlitwie różańcowej połączonej z procesją ze światłami.

Dzień 5

Kolejny dzień poświęcony został w całości Fatimie.

Po porannej Mszy Św. w Kaplicy Objawień pielgrzymi uczestniczyli w Drodze Krzyżowej, której stacje rozmieszczone są między Fatimą a miejscowością Aljustrel, z której pochodzą troje dzieci, którym Matka Boża objawiła się w 1917 r.



Stacje „węgierskiej” drogi krzyżowej w Fatimie.



Kaplica Golgoty na końcu drogi krzyżowej.



Pielgrzymi po zakończeniu drogi krzyżowej.



Kapliczka w Valinhos upamiętniająca miejsce objawienia Maryi z dnia 19.08.1917 r.



Miejsce upamiętniające pierwsze objawienie Anioła dzieciom w 1916 r. *Loca do Cabeço*, gaj oliwny zwany *Pregueira* w *Valinhos*

Po zwiedzeniu Aljustrel pielgrzymi odwiedzili wystawy zorganizowane w sanktuarium fatimskim z okazji 100 rocznicy objawień maryjnych.



Rzeźba Niepokalanego Serca Maryi w kaplicy Niepokalanego Serca Maryi w Bazylice Trójcy Przenajświętszej w Fatimie.

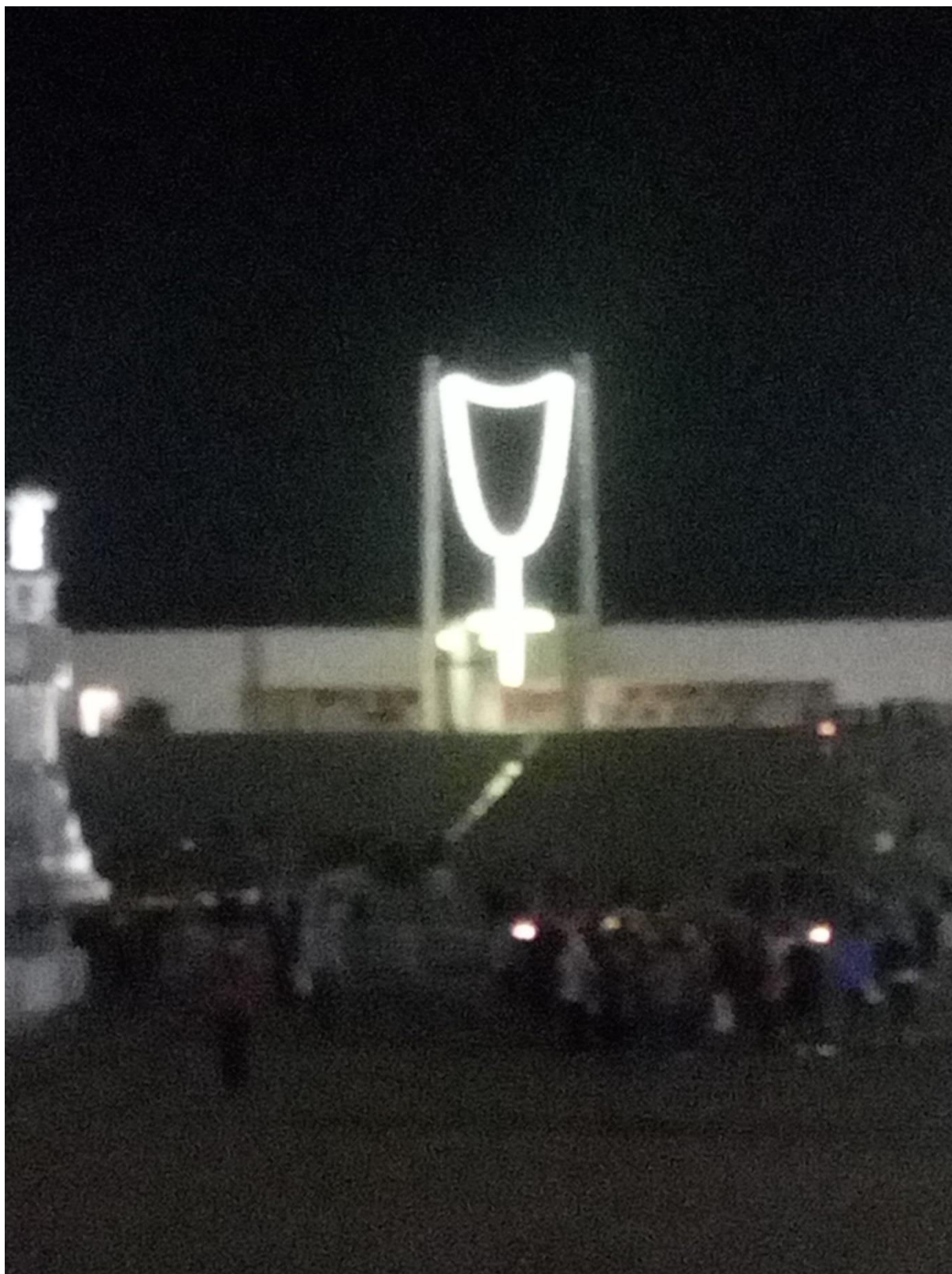


Serca, ekspozycja na wystawie „światło”



Korona figury Matki Boskiej Fatimskiej, w której umieszczono kulę, wystrzeloną do papieża Jana Pawła II podczas zamachu w Rzymie.

Dzień ten pielgrzymi zakończyli uczestnictwem w codziennej wieczornej modlitwie różańcowej połączonej z procesją ze światłami.



Wieczorna procesja



Iluminacja bazyliki Matki Bożej Różańcowej z Fatimy.

Dzień 6

Dzień szósty był dniem rozstania z sanktuarium fatimskim. Wszyscy byli pod ogromnym wrażeniem przeżyć duchowych związanych z tym miejscem. Wiele obiecało sobie powrót w to szczególne miejsce celem podziękowania Maryi za jej opiekę.



Msza Święta dla pielgrzymów z Polski.

Na zakończenie porannej Mszy Św. wszyscy odmówili jubileuszową modlitwę poświęcenia Fatimskiej Pani Różańcowej:

„Witaj, Matko Pana,
Dziewico Maryjo, Fatimska Królowo Różańca!
Błogosławionaś Ty między niewiastami!
Ty jesteś obrazem Kościoła napełnionego blaskiem paschalnego światła.
Ty jesteś dumą naszego ludu i znakiem zwycięstwa nad złem.

Obietnico miłosiernej miłości Ojca,
Nauczycielko głoszenia Dobrej Nowiny,
Znaku płonącego ognia Ducha Świętego!
W tej dolinie radości i smutków,
naucz nas odwiecznych prawd,
które Ojciec objawia małuczkim.

Okaż nam siłę Twej matczynej opieki.
Niech Twoje Niepokalane Serce,
będzie ucieczką grzeszników
i drogą, która prowadzi do Boga.

O, Fatimska Pani Różańcowa!
Zjednoczony/a z braćmi i siostrami w wierze, nadziei i miłości,
Tobie się oddaję.
Zjednoczony/a z braćmi i siostrami, przez Ciebie, Bogu się poświęcam.
Zanurzony/a w blasku światła, które z Twoich rąk wypływa,
oddaję cześć Bogu na wieki wieków.

Amen.”



Pożegnanie z Fatimą.

Pozostała część dnia upłynęła w monotonnej podróży na południe Hiszpanii do m. Torremolinos.

Dzień 7

W dniu tym pielgrzymi odwiedzili dwa miasta Andaluzji:

- pierwszym było malowniczo położone na obu brzegach głębokiego wąwozu m. Ronda.



Most łączący dzielnice Róndy.



Wąwóz w m. Ronda.



Most łączący dzielnice Rondy



Kolejny azulejos maryjny.

- kolejnym punktem zwiedzania było nadmorskie miasto Malaga, w którym do głównych atrakcji należały *Santa Iglesia Catedral Basílica de la Encarnación* (Katedra Wcielenia) oraz kompleks pomauretańskich zamków Gibralfaro i Alcazaba.



Wnętrze katedry w Maladze.



Wnętrze katedry w Maladze.

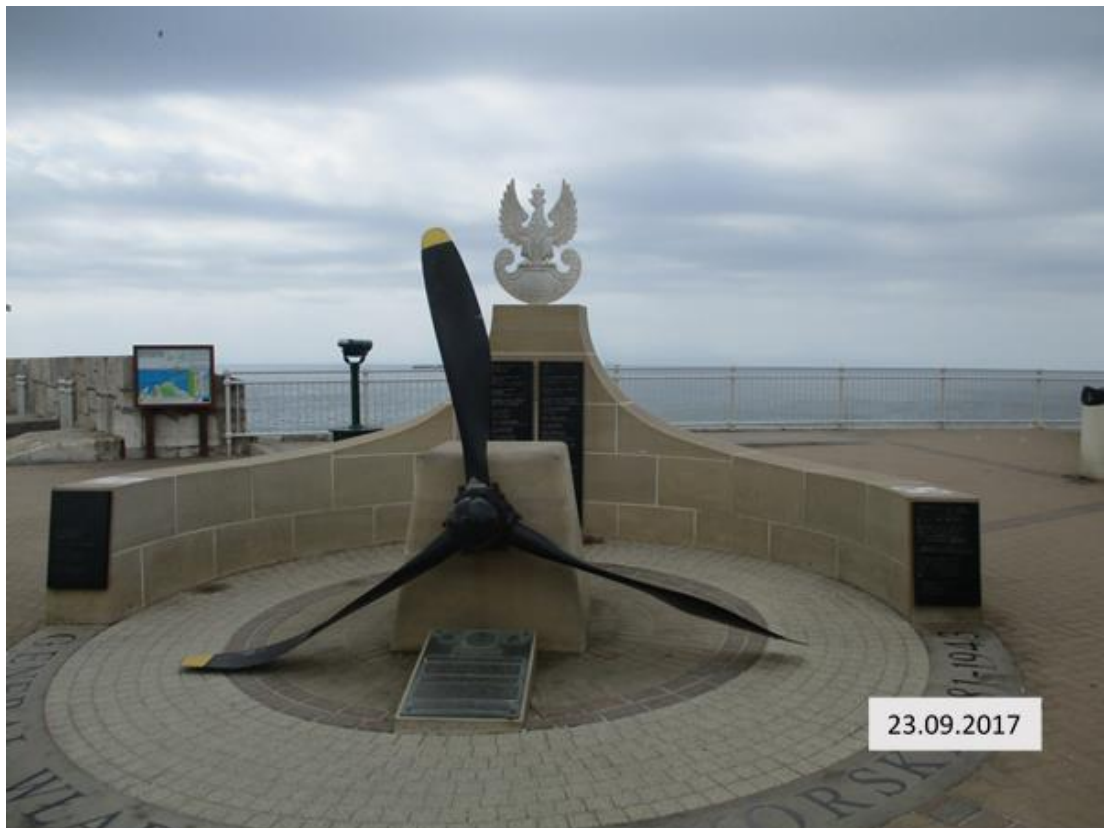


Wnętrze katedry w Maladze.

Wieczorem pielgrzymi dotarli do hotelu w m. Benalmadena.

Dzień 8

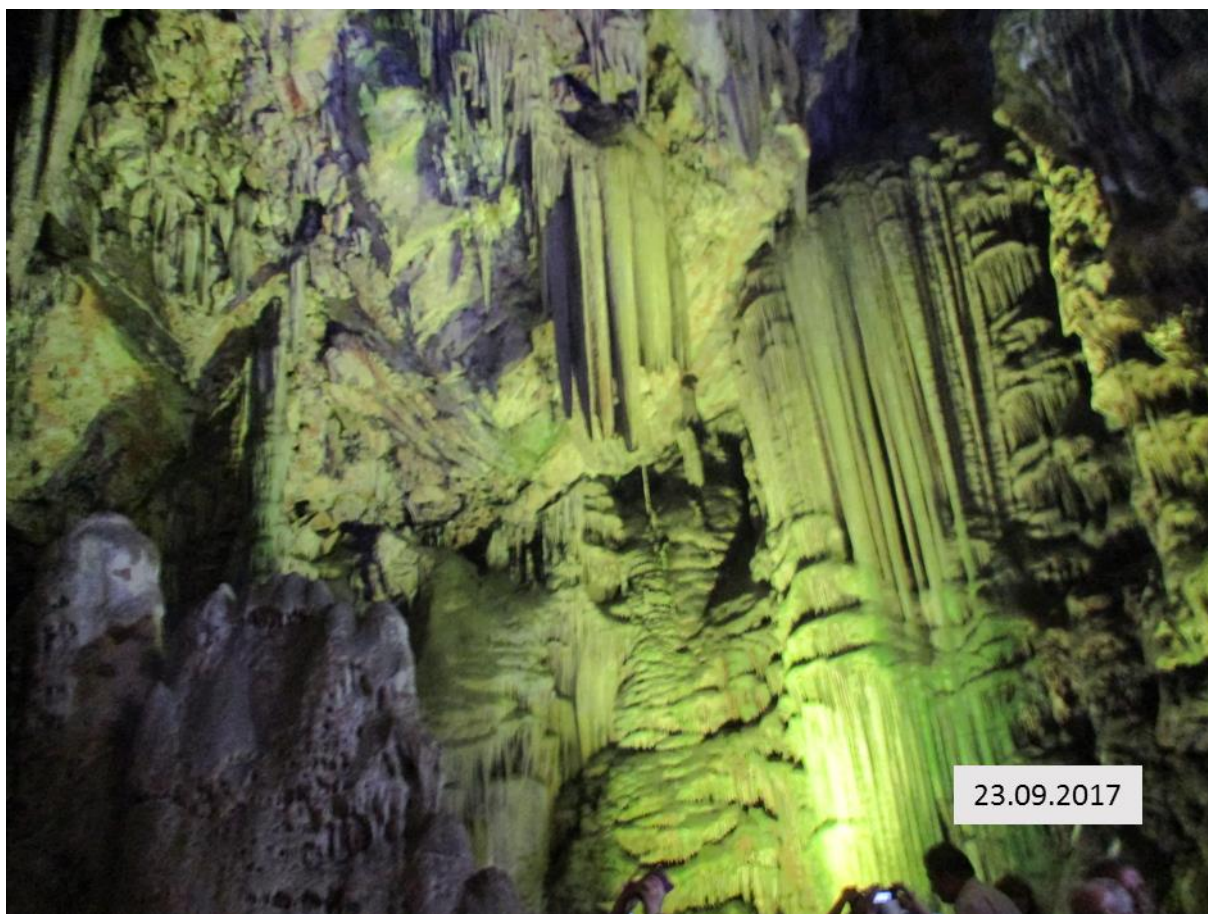
Po porannej Mszy Św. reszta dnia wypełniona została podróżą i zwiedzaniem Gibraltaru – brytyjskiej enklawy na krańcu półwyspu iberyjskiego.



Monument upamiętniający katastrofę lotniczą, w której zginął gen. broni Władysław Sikorski.



Pamiętkowa płyta poświęcona gen. broni Władysławowi Sikorskiemu.



Wnętrze groty św. Michała Archanioła w Gibraltarze.

Dzień 9

Po porannej Mszy Św. pielgrzymi wykorzystali czas wolny w m. Benalmadena zażywając kąpiele słonecznej i morskiej na miejscowej plaży oraz zwiedzaniu najbliższej okolicy.

Dzień 10

Po porannej Mszy Św. i wymeldowaniu z hotelu pielgrzymi przejechali na lotnisko w Maladze, skąd powrócili do kraju.